

| | |
|---|------------------|
| 陳情番号 | 陳情 第 5 号 |
| 受理年月日 | 令和 6 年 2 月 9 日受理 |
| 付託委員会 | 総務企画常任委員会 |
| (件名) 観光日置の灯を消さないために国民宿舎吹上砂丘荘を閉館せず 活用する方途を拓くよう陳情します | |
| (陳情の趣旨・理由) <p>国は「すべての自治体を食べさせることはできない」として行政の中心地で周辺町を牽引しなさいと勧告し平成の大合併が行われ現在の日置市が誕生しました。真に受けて良かったのだろうか、周辺町は疲弊し全国で過疎・高齢化がすすみ人口減は加速してしまっ。想定外ではなかろうか。能登地震で奮闘する市役所職員の涙声が耳に残ります。</p> <p>平成 17 年 10 月に国のうるおいの町整備事業を実施したえびす通り会は、680 万円の一部で魚屋さんの宴会場の古民家を改修しました。天井を剥ぐと骨材に明治 34 年 3 月篠原某ら建設委員の氏名が記された墨付があり伊作御仮屋の骨材で江戸期にも遡るものだと分かりました。それが 14 年続いた伊作えびす家です。鹿児島県は昔から貧乏で木材を再利用は当たり前でした。ついこの間 20 数年前新築されましたが、西本町公民館もどこかの小学校の校舎でした。</p> <p>吹上砂丘荘旧館が築 53 年で古いというのが新館は 40 年程です。耐震工事は済んだといひます。閉館の説明会で建築設計士の資格を持つ K さんは鹿児島市の天文館で古いビルを活用していますが「もったいない」と発言しました。閉館で解体するのはお金が掛かるし SDG s の今の風潮にも合わない。確かに維持費は掛かるが吹上町が浮沈をかけて作った施設です。何とか活用することを考えたいものです。</p> <p>わんぱく相撲と全九州小学生相撲大会を誘致し九州一円から 22 年にわたり吹上浜公園相撲場で大会を実施してきた倉園さんは、閉館宣言して評判が落ち職員のモチベーションの下がった状態での砂丘荘での宿泊に不安を覚えています。今年出来ても来年はどうするかと困り果てています。しかしそれでも何か逆転の秘策はあると期待しています。</p> <p>ではどうするか？資金については「吹上砂丘荘株式会社（仮称）」を設立し</p> | |

個人でも企業でもふるさと指定寄付金を募る方法もある(返礼品はないが4割返る)という。またテナントを入れろとか、温泉は湯之元へ返せばそこもまた活性化するしそのうえで無償譲渡先を探せとか、譲渡前に魅力を上げることが必要だ、個室やシャワー施設を整備しろとかいろいろの策が出てきます。よしとし軍議場の甲冑を貸して頂き砂丘荘でも甲冑着付体験をすればいいとか、この間でもいろいろなアイデアが出てきます。活用の道についても市民にアイデアを募ったり多くの皆さんの知恵を借りたい、話し合いが必要です。

昨年のかごしま国体の開会式で薩摩日置鉄砲隊が豪音を響かせ「戦国島津ひおき」を日本中に宣伝しました。鉄砲隊と市の職員が担う薩摩日置武将隊は、4町には戦国島津の歴史資産が数多く残っていると知らしめ日置市の4町をつなぎネットでも観光日置を発信しています。折から鹿児島県はNHKの大河ドラマに島津義弘公を官民一緒になって運動を続けています。まさに日置市はその舞台に相応しい。観光の宿泊施設吹上砂丘荘を維持し知恵をめぐらし来るべき島津義弘ブームに備えましょうよ。

司馬遼太郎の「21世紀の君たちへ」という小文に「自分に厳しく、人にはやさしく、そして訓練せよ。訓練する事で自立し頼もしい君達になっていく」とある。それが鎌倉武士の「たのもしさ」だと。鎌倉から下った島津家の数多くの史跡がある日置市には「自己の厳しさ・隣人のやさしさ、そして鍛えられた頼もしさ」があると信じたい。

吹上地域が支え育ててきた「吹上砂丘荘」と「吹上の原アスリートの森のスポーツ施設」を大事にして、日本人の「もったいない」精神で市民みんなで活用策を探ろうではありませんか。

観光日置の灯を消さないために

国民宿舎吹上砂丘荘を閉館せず、活用する方途を拓くよう陳情します。